

12 ESTUDIOS PROGRESIVOS
PARA
GUITARRA FLAMENCA

12 PROGRESSIVE STUDIES FOR FLAMENCO GUITAR

ARPEGGIO Y TRÉMOLO FLAMENCO



MANUEL GRANADOS

1. ESTUDIO DE ARPEGGIO DE TRES NOTAS ASCENDENTE EN DO MAYOR

Manuel Granados

P i m P i m P i m P i m

T 1 0 1 0 1 0 1 0

A 0 1 0 1 0 1 0 1

B 3 3 3 3 3 3 3 3

BIII.....

T 5 5 5 5 5 5 5 5

A 3 4 3 4 3 4 3 4

B 0 3 3 3 3 3 3 3

BI.....

T 1 1 1 1 1 1 1 1

A 2 5 3 0 1 0 1 0

B 1 3 3 3 3 3 3 3

BIII.....

T 5 5 5 5 5 5 5 5

A 3 3 4 3 3 4 3 3

B 0 3 3 3 3 3 3 3

BI.....

T 1 1 1 1 1 1 1 1

A 2 5 3 0 1 0 1 0

B 1 3 3 3 3 3 3 3

rit.